

ציוד נדרש למבחני מיון - מחלקות העיצוב

ציוד נלווה	תכנים להליך המיון: מבחן/ריאיון/הצגת תיק עבודות	
<p>תיק עבודות <input type="checkbox"/></p> <p>קלמר ובו עט, עפרונות, צבעי עפרון או טושים, מחק, מחדד, מספריים, דבק סטיק <input type="checkbox"/></p>	<p>על המועמדים להיערך לשהות של עד חמש שעות, עבור ביצוע המבחן ופרק הריאיונות</p> <p>- תרגיל עיצוב הבודק יצירתיות ודמיון אותו תתבקשו לבצע במקום</p> <p>- הצגת תיק עבודות - 8 עד 10 עבודות מכל תחום יצירה שהתנסיתם בו</p> <p>- ריאיון אישי</p>	<p>עיצוב מדיה חדשה</p>
<p>תיק עבודות ובו מינימום שלוש עבודות <input type="checkbox"/></p> <p>מחק <input type="checkbox"/></p> <p>מחדד <input type="checkbox"/></p> <p>עט <input type="checkbox"/></p> <p>סרגל <input type="checkbox"/></p> <p>מספריים <input type="checkbox"/></p> <p>נייר דבק (סלוטייפ) <input type="checkbox"/></p> <p>מהדק סיכות (שדכן) <input type="checkbox"/></p> <p>עפרונות - רצוי בעוביים ומסוגים שונים <input type="checkbox"/></p> <p>3 גליונות בריסטול לבן או שחור (70/100 ס"מ) - אחד <input type="checkbox"/></p> <p>דק ושניים עבים <input type="checkbox"/></p>	<p>על המועמדים להיערך לשהות של עד חמש שעות, עבור ביצוע המבחן ופרק הריאיונות.</p> <p>הבחינה בודקת יצירתיות ודמיון. נבדקת התפישה המרחבית (תלת ממד), תפיסת המציאות וההיגיון, הבנת פריסה של גופים גיאומטריים, יכולת השלמת סדרות של צורות, יכולת רישום בסיסית, ותרגיל בנייה בנייר. לא נדרש לימוד מוקדם.</p> <p>על המועמד להגיע עם תיק עבודות ובו מינימום ארבע עבודות. העבודות יכולות להיות מכל תחום יצירתי כגון: איור, רישום, ציור, צילום וכו'.</p> <p>- ריאיון אישי</p>	<p>עיצוב תעשייתי</p>
<p>סכין חיתוך <input type="checkbox"/></p> <p>סרגל מתכת <input type="checkbox"/></p> <p>מספריים <input type="checkbox"/></p> <p>דבק UH4 <input type="checkbox"/></p> <p>עפרונות <input type="checkbox"/></p> <p>קרטון ביצוע או בריסטול לבן <input type="checkbox"/></p>	<p>המבחן יכלול:</p> <ul style="list-style-type: none"> • רישום אובייקטים • תרגיל בנייה מעשי • מבדק תפישה מרחבית <p>משך המבחן שלוש וחצי שעות.</p> <p>בתום המבחנים יתקיימו ריאיונות אישיים עם סגל המחלקה. משך זמן הריאיונות נקבע על-פי מספר המועמדים, ועשוי להימשך מספר שעות.</p> <p>אנו מעוניינים לבחון את היכולת היצירתית, את התפיסה המרחבית ואת החשיבה המקורית.</p>	<p>אדריכלות ועיצוב פנים</p>